

Консультация для воспитателей

«Требования к демонстрационному и раздаточному материалу по развитию элементарных математических представлений детей дошкольного возраста».



Подготовила: Водолазкина Наира
Руслановна

Математическое развитие дошкольника – это те количественные и качественные изменения в познавательной деятельности детей, которые происходят в результате формирования элементарных математических представлений и связанных с ними логических операций.

Обучение элементам математики имеет особое значение в воспитании познавательной активности детей, т. е. стремления и умения решать разнообразные познавательные задачи.



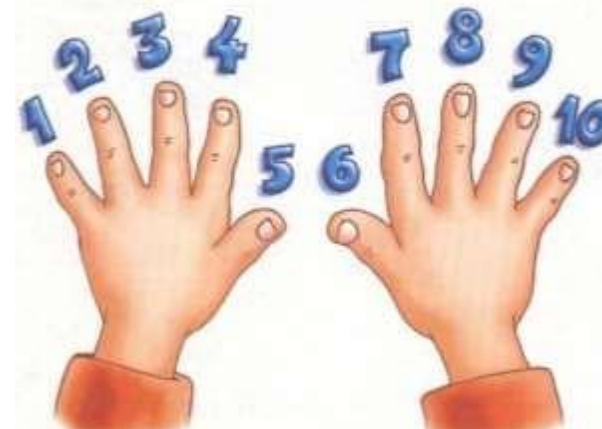
Цель: закрепление представления педагогов о требованиях к демонстрационному и раздаточному материалу по формированию элементарных математических представлений детей дошкольного возраста.



Сделать обучение наглядным — это не только создать зрительные образы, но включить ребенка непосредственно в практическую деятельность. На занятиях по математике в детском саду воспитатель в зависимости от дидактических задач использует разнообразные средства наглядности.



Активизация слухового анализатора: предложив посчитать количество хлопков, ударов в бубен и др.
Можно считать, опираясь на тактильные, двигательные ощущения.



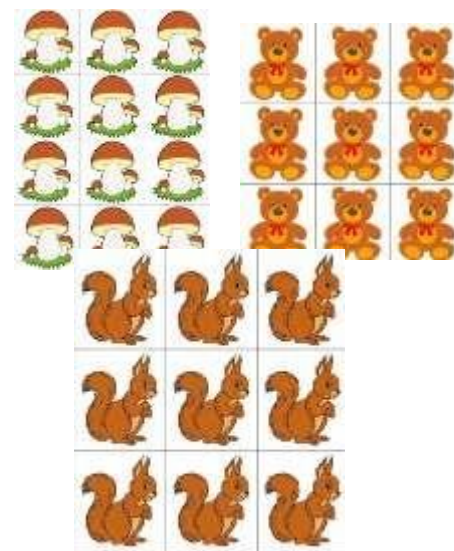
Наглядный материал
условно можно разделить на
два вида:



Демонстрационный
(большой)

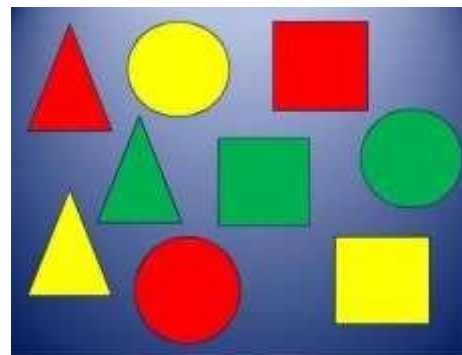


Раздаточный
(маленький)

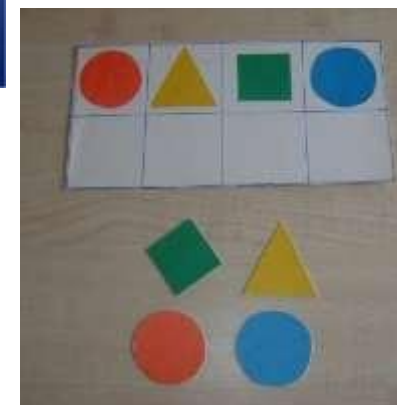


В работе с детьми используются различные **геометрические фигуры**, а также карточки с цифрами и знаками. Широко используется **словесная наглядность** — образное описание объекта, явления окружающего мира, художественные произведения, устное народное творчество и др.

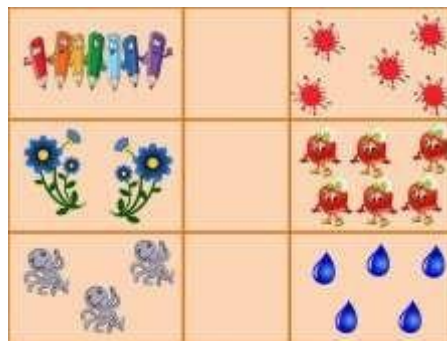
Геометрические фигуры для изучения во второй младшей



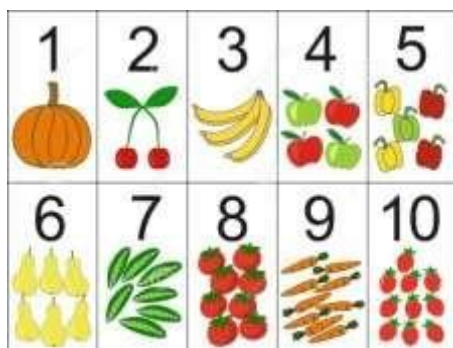
Какая геометрическая фигура лишняя и почему?



Упражнения в наглядности количественном сравнении множеств, дети на практике осознают соотношения между смежными числами и учатся устанавливать равенство.



На следующем этапе обучения конкретные множества заменяются «числовыми фигурами», «числовой лесенкой» и др.



На занятиях по математике широко используются **пособия- аппликации** (таблица со сменными деталями, которые закрепляются на вертикальной или наклонной плоскости, например с помощью магнитиков). Эта форма наглядности дает возможность детям принимать активное участие в изготовлении аппликаций, делает учебные занятия более интересными и продуктивными.



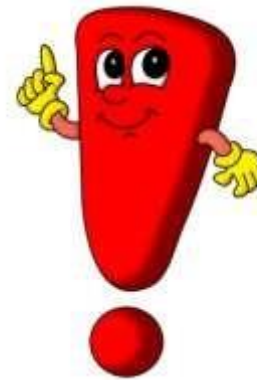
Для иллюстрации разных понятий, связанных с множествами предметов, нередко используются универсальные множества. Такие множества - блоки в свое время были предложены Л.С. Выготским и венгерским психологом-математиком Д. Дьенешем. «Блоки Дьенеша»



Наглядный материал должен соответствовать определенным требованиям:

- предметы для счета и их изображения должны быть известны детям, они берутся из окружающей жизни;
- чтобы научить детей сравнивать количества в разных совокупностях, необходимо разнообразить дидактический материал, который можно было бы воспринимать разными органами чувств (на слух, зрительно, на ощупь);
- наглядный материал должен быть динамичным и в достаточном количестве; отвечать гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Особые требования предъявляются к методике использования наглядного материала. При подготовке к занятию воспитатель тщательно продумывает, когда (в какой части занятия), в какой деятельности и как будет использован данный наглядный материал. Необходимо правильно дозировать наглядный материал. Негативно сказывается на результатах обучения как недостаточное его использование, так и излишки.



Необходимо научить детей пользоваться раздаточным материалом. Для этого воспитатель следит, чтобы *дети осознанно и самостоятельно выполняли практические действия*, аккуратно брали материал правой рукой, размещали его соответственно заданию, после работы убирали на место.

Таким образом, эффективность обучения достигается соединением слова воспитателя, практических действий детей и различных средств наглядности, поскольку процесс формирования понятий неотделим от конкретных представлений, от формирования способов действий.



Информационно - коммуникационные технологии

Это технологии обмена информацией, коммуникации. Подразумевается **использование:**

- информации в электронном формате (*текст, видео, аудио, анимация, изображение*);
- информационных носителей (*DVD, CD, флэш-памяти*);
- мультимедиа (*игровые компьютерные программы, презентации и др.*);
- аудиовизуального оборудования (*компьютера, ноутбука, ЖК-телевизора, проектора, интерактивной доски*).

Основные направления развития информационно - коммуникационных технологий в условиях дошкольной образовательной организации:

- средство развития и воспитания ребенка;
- средство интерактивного обучения;
- средство мониторинга за усвоением программы.

Цифровые образовательные ресурсы – это учебные материалы, для воспроизведения которых **используются** электронные устройства (*ПК, магнитофон, DVD – плеер*).Цифровые образовательные ресурсы являются средством информационно - коммуникационных технологий к ним относятся: аудиовизуальный ряд, презентации, развивающие компьютерные игры, дидактические компьютерные игры, компьютерные игры для индивидуальной работы с ребёнком.

Использование информационно-коммуникационных технологий в детском саду – актуальная проблема современного дошкольного воспитания.

В своей работе педагог может использовать следующие средства информационно-коммуникативных технологий:



Компьютер

Принтер

Телевизор



Магнитофон

Фотоаппарат

Видеокамера

Электронные доски



Видеомагнитофон, DVD плеер

Мультимедийный проектор



Использование компьютера с целью приобщения детей к современным техническим средствам передачи и хранения информации, что осуществляется в различных игровых технологиях. Это различные компьютерные игры – развлекательные, обучающие, развивающие, диагностические, сетевые игры.

Среди развивающих игр можно выделить игры на развитие математических представлений: «Баба Яга учится считать», «Остров

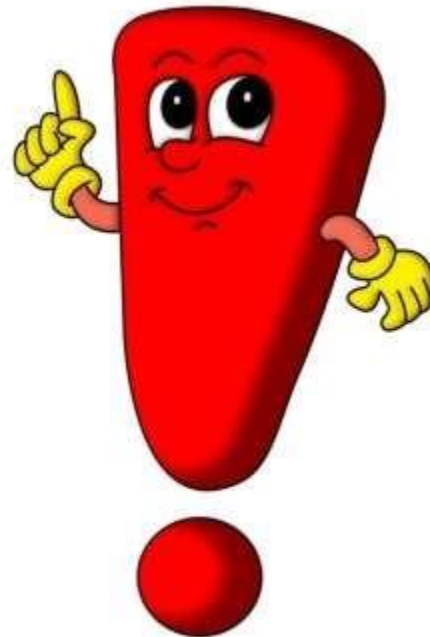
Арифметики», «Лунтик. Математика для малышей»; игры на развитие фонематического слуха и обучения чтению «Баба Яга учится читать», «Букварь»; игры для музыкального развития, например, «Щелкунчик. Играем с музыкой Чайковского». Следующая

группа игр, направленных на развитие основных психических **процессов:** «Звериный альбом», «Снежная королева», «Русалочка», «Спасем планету от мусора», «От планеты до кометы», «Маленький искатель». Третья группа – это прикладные

средства, созданные с целью художественно-творческое развитие детей: «Мышка Мия. Юный дизайнер», «Учимся рисовать», «Волшебные превращения».



Но вместе с тем необходимо помнить, что компьютер не заменит эмоционального человеческого общения так необходимого в дошкольном возрасте. Он только дополняет воспитателя, а не заменяет его.





**Спасибо за внимание.
Успехов, терпения и радости в**